

GLI EVENTI DEL WEEK-END

Ruda ricorda Pasolini
Il folklore riempie
di colori Blessano

Anche i danzerini udinesi al festival del folklore a Blessano

FABIANA DALLAVALLE

Mostre, concerti e danze folcloristiche, nel primo fine settimana di settembre. Ne segnaliamo alcuni

Il festival, "Nei Suoni Dei Luoghi", propone un doppio appuntamento nel fine settimana. Oggi a Miran-Kostanjevica in Slovenia, alle 20, è di scena l'ensemble formato da Riccardo Penzo (violino) e Hanna Schmidt (violino) e da Ema Krečič (violoncello). Domani a Ronchi dei Legionari, alla Dolina del XV Bersaglieri sul monte Sei Busi, "concerto per il tramonto" protagonista la cantautrice Amara, accompagnata da Valerio Calisse (tastiere), Alessio Artoni (flauto bansuri, flauto traverso) e U.T. Gandhi (percussioni).

Inaugurerà oggi alle 11, all'interno del municipio di Ruda, "Pasolini 100", mostra illustrativa sulla figura e l'opera di Pier Paolo Pasolini, proposta nell'ambito del più ampio progetto "Noi, non popoli nella stretta del popolo contadino". La mostra, è a ingresso libero.

Oggi e domani, a Blessano di Basiliano, fine settimana dedicato al festival folcloristico "Danzando tra i popoli", con protagonisti i danzerini udinesi e i gruppi di folklore nazionale e internazionale, provenienti dal-

la Slovacchia, dalla Grecia, dalla Toscana e dal Friuli Venezia Giulia.

Riprendono gli eventi dell'associazione Gaggia di Cividale per celebrare l'anniversario pasoliniano, del più vasto progetto "Il Pasolini scomodo". "Anatomia di un'indagine" è il titolo dell'incontro, con protagonista Stefano Maccioni che racconterà le varie tappe del suo lavoro alla ricerca della verità. L'appuntamento è presso l'opificio artigianale (via Aussa 23) a Gornars.

Le Summer Nights di Palmanova Village si concludono oggi, con il live di Mara Sattai, la giovane cantante che, insieme a Fedez e Tananai, è stata protagonista della hit più amata e cantata dell'estate 2022, "La dolce vita", tratta dal suo primo album "Universo". L'inizio è previsto alle 21, l'ingresso è gratuito.

Questa sera, nella Chiesa di San Giorgio Martire a Prose, alle 20.30, appuntamento di Carniarmonie con il trio composto da Federico Martinello (clarinetto), Pierluigi Rojatti (violoncello), Elisabetta Chiarato, (pianoforte). Domani, nella Chiesa di Santo Stefano a Piano D'Arta, alle 20.30, gran finale della trentaduesima edizione di Carniarmonie con il concerto dal titolo "Cech music", con Claudio Mansutti (clarinetto) e l'Apollon Quartet. —

LIGNANO

Belliotti ospite di Un libro... un caffè



Si avvia alla conclusione la rassegna Un libro... un caffè a Lignano. Domani alle 11 al Kursaal Giandomenico Belliotti (nella foto) presenterà, conversando con Ada Iuri, il libro "Silvio Novembre Il coraggio oltre il dovere" (Gangemi). Silvio Novembre, maresciallo della Guardia di finanza, fu un investigatore che negli anni Settanta, riuscì a inseguire i traffici della malafinanza nazionale e internazionale, diventando il precursore del metodo d'indagine "follow the money", ovvero seguire il denaro per ricostruire i business illegali.

DELEGAZIONI FAI

Floramo racconta il castello di Ragogna



Le delegazioni Fai di Udine e di Pordenone propongono "Tramonti sul Tagliamento: Voci dal Medioevo al Castello di Ragogna", una visita organizzata con il patrocinio del Comune di Ragogna e con la collaborazione del gruppo corale "Spiritual Ensemble", della Consulta del Volontariato Sociale di Ragogna e del Club per l'Unesco di Udine. L'evento si terrà venerdì 8 settembre dalle 18 alle 20 al castello di Ragogna alla presenza di Angelo Floramo, docente di materie letterarie al Magrini Marchetti di Gemona.

LA VISITA GUIDATA

La riscoperta di un'epoca
nel quartiere-giardino
di via Gorizia a Udine

Il progetto del geometra Vittorio Fattori risale agli anni '20
Un complesso di palazzine tra i borghi di Chiavris e Planis

RENATO BOSA
LUCIA STEFANELLI

Nella zona nord-est di Udine si trova un piccolo esempio di quartiere-giardino, che ricorda realizzazioni più estese e più note di altre città italiane ed europee: si tratta di un complesso di palazzine circondate da spazi verdi, che occupa l'isolato delimitato da via Gorizia, via Bernardinis, via Isonzo e via Montenero. Il complesso, realizzato tra il 1922 e il 1923, sancisce l'avvio del neonato Istituto Autonomo Case Popolari di Udine, fondato per regolamentare e promuovere in forma organica l'edilizia popolare, fino ad allora oggetto di sporadiche iniziative a carattere prevalentemente umanitario.

La zona prescelta faceva parte di una vasta estensione di spazi incolti, compresi tra le strade che portavano ai borghi di Chiavris e di Planis in

IL PROGRAMMA

Appuntamento
domani alle 10
con Italia Nostra

L'occasione per riscoprire il fascino del quartiere-giardino udinese è offerto dalla passeggiata architettonica in programma domani e organizzata da Italia Nostra. Il ritrovo in via Gorizia 23 è fissato per le 10 con diverse tappe: nella prima fermata Lucia Stefanelli e Renato Bosa racconteranno il "Quartiere Giardino" di Vittorio Fattori; nella seconda fermata Bosa parlerà delle Case Incis di Via Codroipo di Francesco Allegra e Giuseppe Ballico; infine nella terza fermata Diana Barillari e Massimo Bortolotti spiegheranno le Case Popolari di Via Ermete di Colloredo di Cesare Miani.

un'area considerata come spazio destinato alla nascita dei primi quartieri residenziali, sia borghesi che operai.

Il progetto fu affidato al giovane geometra udinese, Vittorio Fattori che si ispirò a modelli proposti dai manuali per i quartieri operai realizzati sia in Italia che all'estero, spesso nelle vicinanze di grandi industrie, come nel caso del quartiere di Panzano (Monfalcone). La particolarità del quartiere-giardino di Via Gorizia è data dal fatto che si rifà ai modelli più ambiziosi, in quanto non prevede solamente una sequenza di edifici fronte strada o una ripetizione di blocchi in uno spazio vuoto, ma cerca piuttosto di creare un piccolo isolato armonico ed equilibrato nel suo insieme, con tipologie di edifici di caratteristiche e dimensioni leggermente diversificate.

Per questo ancora oggi l'insieme evoca la sensazione di trovarsi in un piccolo borgo

paesano, grazie anche all'impianto delle due strade arcuate che si sfiorano nella zona centrale, andando a formare la cosiddetta "piazzetta".

Le "cassette popolari" previste da Vittorio Fattori comprendevano edifici che avevano dimensioni e struttura diversificate, poiché comprendevano case bifamiliari con appartamenti disposti su due livelli e ingresso autonomo, palazzine con ingresso e scalinata comune e appartamenti su un unico livello, con un numero variabile di locali. In realtà il modello di riferimento è il villino borghese, sia pure semplificato, in cui la distribuzione funzionale dei locali risponde a esigenze pratiche determinate anche da nuovi stili di vita.

Le finiture decorative esterne non sono concepite come mero abbellimento dell'architettura, ma servono a sottolineare la struttura della forma architettonica formando un

CINEMA

UDINE

CENTRALE

Via Poscolle 8, tel. 0432 504240
Biglietteria online: www.visionario.movie

Chiusura estiva

VISIONARIO

Via Asquini 33, tel. 0432 227798
Biglietteria online: www.visionario.movie

Manodopera	15.10-19.30
Oppenheimer	15.00-16.40-17.35-20.00
Oppenheimer V.O.S.	20.30
Il sapore della felicità	18.20
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	15.15-20.55
Barbie	21.20
La lunga corsa	17.20
L'ordine del tempo	15.10-19.10
Due fratelli	15.00
La bella estate	17.20
La casa dei fantasmi	21.00

CITTÀ FIERA

Via Antonio Bardelli 4, tel. 0432 410418
Per info: www.cine.cittafiera.com

The Equalizer 3: Senza Tregua	15.30-18.30-21.30
Shark 2 - L'abisso	21.15
La casa dei fantasmi	15.30-18.00-20.30
Barbie	15.00-18.00-21.00
Oppenheimer	15.00-16.30-17.30-19.00-20.00-21.00
Una commedia pericolosa	17.45-20.30
Manodopera	15.30
Tartarughe Ninja: Caos Mutante	15.00-17.30-21.00
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	16.00-18.30
L'ordine del tempo	15.00-17.30-20.30
THE SPACE CINEMA PRADAMANO	
Per info: www.thespacecinema.it	
Biglietteria online: www.visionario.movie.it	
Oppenheimer	15.00-16.00-16.30-17.00-17.30-18.00-20.00-20.30-21.00-21.30-22.00-23.00
The Equalizer 3: Senza Tregua	16.20-19.15-21.20-22.00-23.45

Tartarughe Ninja: Caos Mutante	15.50-17.20-18.35-20.05-21.15-23.45
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	18.25-20.55-23.40
Blue Beetle	15.20
La casa dei fantasmi	17.50-22.40
Elemental	15.00
Una commedia pericolosa	16.50-22.30
L'ordine del tempo	18.40
Barbie	15.10-17.00
Manodopera	15.40
GEMONA	
SOCIALE	
Via XX Settembre 5, tel. 348 8525373	
Per info: www.cinematrosociale.it	
La spada nella roccia	14.45
Oppenheimer	16.30-20.00
GORIZIA	
KINEMAX	
Piazza della Vittoria 41, tel. 0481 530263	
sito web: www.kinemax.it	

Oppenheimer	15.15-17.15-20.30
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	15.15-17.45-20.40
L'ordine del tempo	15.40-18.30-20.15
MONFALCONE	
KINEMAX	
Via Grado 54, tel. 0481 712020	
sito web: www.kinemax.it	
Oppenheimer	15.30-17.15-18.00-20.15-20.30
Una commedia pericolosa	16.00-21.15
La casa dei fantasmi	15.50-18.00
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	15.40-17.45-20.45
Barbie	20.30
Manodopera	16.15-18.45
PORDENONE	
CINEMAZERO	
Piazza Maestri del Lavoro, tel. 0434 520527	
Previdita disponibile su www.cinemazero.it	
Barbie	15.30
Oppenheimer	15.45-17.45-21.00

La lunga corsa	18.15
Manodopera	16.45-20.00
Jeanne du Barry - La Favorita del Re	18.00-21.15
Il sapore della felicità	19.15-21.30
L'ordine del tempo	17.00-21.15
FIUME VENETO	
UCI CINEMAS	
tel. 892960, www.ucicinas.it	
Oppenheimer	14.00-16.00-17.15-18.00-21.00-22.00-22.20
Oppenheimer V.O.	18.50
Tartarughe Ninja: Caos Mutante	14.30-16.30-17.00-19.45
La casa dei fantasmi	16.50-20.00
Una commedia pericolosa	14.00-22.50
Barbie	14.15-22.40
The Equalizer 3: Senza Tregua	14.15-22.40

Lignano
Giandomenico Belliotti
a "Un libro...un caffè"

Si avvia verso la conclusione la rassegna "Un libro... un caffè" che tutte le domeniche mattina sulla nuova terrazza del Kursaal ha portato tantissimi autori con i loro libri e anche numerosissimi spettatori che apprezzano l'idea di passare un po' di tempo a sentire parlare di libri e molto altro. Oggi alle 11 il protagonista sarà Giandomenico Belliotti che presenterà conversando con Ada Iuri, il libro "Silvio Novembre. Il coraggio oltre il dovere" edito da Gange-mi international. "Silvio Novembre, Maresciallo della Guardia di Finanza, fu un investigatore tenace che, negli anni Settanta, riuscì a inseguire i traffici della malafinanza nazionale e internazionale, divenendo il precursore del metodo d'indagine "follow the money", ovvero seguire il denaro per ricostruire i business illegali. L'autore, con questa opera, tratteggiando la figura del Maresciallo, racconta la storia del paese. Congedatosi dalle Fiamme Gialle nel 1982, proseguì il suo impegno, quale membro del Comitato di sorveglianza della Banca Privata Italiana, nominato dall'allora governatore della Banca d'Italia Carlo Azeglio Ciampi. L'impegno del Maresciallo Novembre, nel 2014, gli valse l'Ambrogino d'Oro, benemerita civica del Comune di Milano.